

Консультация для воспитателей

Эмоциональное развитие дошкольника через игру

Подготовила:

Воспитатель Евграфова Л. А.

Эмоциональное развитие дошкольника тесно связано с познавательным. Если у ребенка хорошо развиты эмоции, то он лучше понимает детей и взрослых, ему легче дается обучение.

Научиться полноценно выражать свои чувства ребенок может через овладение умением различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер, например: приятно – неприятно, спокойно – беспокойно и т.д.

С этой целью мы используем в своей работе различные формы работы: игры драматизации, пластические этюды, беседы. Хотелось бы рассказать как мы в своей работе используем игры, благодаря которым дети самостоятельно учатся определять характер эмоциональных отношений, а именно обозначать их через выбор определенного цвета. Ребенок подбирает подходящий, по его мнению цвет к изображению грустного человечка, веселого, спокойного, злого, недовольного и т.д.

Работа проводится в два этапа. На первом этапе дети с помощью воспитателя учатся определять (по изображению на картинке) настроения, на втором – обозначать их через цвет.

Дидактическая игра «Азбука настроений»

Цель: познакомить детей с понятием «настроение», учить определять эмоциональное состояние по графическому изображению.

Материал: по одному набору карточек (6 шт.) на каждого ребенка с изображением настроений: горе, радость, испуг, агрессия, недовольство, самодовольство.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям взять по набору карточек. Затем обращается к ним с вопросом: кто может объяснить, что такое настроение? Выслушивает ответы детей, говорит о том, что у всех бывает разное настроение: грусть,

веселье, испуг, и т.д.). Предлагает рассмотреть карточки и выбрать ту. Где показано грустное настроение, затем найти карточку с изображением недовольства и положить рядом. Таким образом, под руководством воспитателя дети выбирают соответствующие карточки и раскладывают их в названной последовательности слева направо. Целесообразным представляется заканчивать ряд изображением радостного настроения. Например: грустное настроение, недовольство, испуг, агрессия, радость.

Далее детям предлагаются вопросы:

- Когда мы плачем? Почему нам становится грустным
- Когда мы бываем недовольны?
- Чего можно испугаться?
- Как показать, что ты хвастаешься?
- Чему мы радуемся?

По ответам детей воспитатель может определить, во-первых, насколько у детей сформировано понимание выраженного в мимике настроения; во – вторых, узнать те или иные проблемы ребенка. Очень эффективным в этом плане является вопрос «Чего можно испугаться?», заданный в безличной форме.

Дидактическая игра «Читаем стихотворения»

Цель: закреплять умения детей определять эмоциональный настрой стихотворения, продолжать учить подбирать соответствующее графическое изображение.

Ход игры:

Воспитатель предлагает каждому ребенку взять по набору карточек, послушать стихотворение, определить, о каком настроении идет речь, и показать соответствующую карточку.

1. Грустное настроение (слезы)

«Ничья кошка»

Это – ничья кошка

Имени нет у нее

У выбитого окошка

Какое ей тут жильё?

Холодно ей и сыро,

У кошки лапа болит (И. Токмакова)

2. Агрессия (плохое настроение)

«Король Боровик»

Шел король Боровик

Через лес напрямик.

Он грозил кулаком

И стучал каблуком.

Был король Боровик не в духе

-Короля покусали мухи (В.Приходько)

3. Испуг, страх

«По ночам»

Говорят, в больших кустах

По ночам таится страх.

Я пошел к большим кустам:

«Кто же там и что же там?» (А.Кондратьев)

4. Недовольство

«Колдунье не колдуется»

Сидит колдунья, дуется

На целый белый свет:

Колдунье не колдуется,

И вдохновенья нет.

Наколдовала к завтраку

Из Африки банан,

А появился, здравствуйте вам!

Из Арктики буран..(М.Бородицкая)

5. Самодовольство

«Что я могу?»

Я- все могу!

Могу плясать и рисовать, и петь

Могу стоять на голове

И в телескоп смотреть!

Могу допрыгнуть до луны,

Могу найти алмаз,

Могу я даже видеть сны,

Не закрывая глаз...(А.Усачев)

6. Радость

«Светит солнышко»

Светит солнышко в окошко.

Смотрит в нашу комнатку.

Мы захлопаем в ладоши-

Очень рады солнышку! (А.Барто)

По прочитанным отрывкам дети слева направо карточки с выбранными рисунками. Затем дети вместе с воспитателем обсуждают, что получилось.

Стихотворные отрывки могут быть заменены на другие, главное, чтобы в них говорилось о том эмоциональном состоянии, которое изображено на рисунке. Здесь же можно уточнять при показе настроений положение бровей, глаз, губ.