

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Пискалы  
муниципального района Ставропольский Самарской области  
(ГБОУ СОШ с. Пискалы)

ПРОВЕРЕНА.  
Заместитель директора по  
учебно - воспитательной работе  
\_\_\_\_\_ Н.Б. Горева  
«30» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ.  
Директор ГБОУ СОШ с. Пискалы  
\_\_\_\_\_ О.В. Гаврилова  
«31» августа 2021г.

**АДАптированная рабочая программа  
для детей с задержкой психического развития  
(ВАРИАНТ 7.1)**

Предмет (курс) РУССКИЙ ЯЗЫК

Класс	ФИО учителя	Количество часов по учебному плану		Наименование, авторы, издательство, год издания программы	Автор(ы), наименование, издательство, год издания
		в год	в неделю		
6	Говоренко Г.В.	204	6	«Русский язык. 5 – 9 классы» Сборник рабочих программ Александрова О. М., Бондаренко М. А., Добротина И. Н., Касатых Е. А., Комиссарова Л. Ю., Николина Н. А., Текучёва И. В. Предметная линия учебников Т. А. Ладьженской, М. Т. Баранова, С. Г. Бархударова и др. 5—9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [М. А. Бондаренко и др.]. – М.: Просвещение, 2021.	Баранов М.Т., Ладьженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2021

Рассмотрена на заседании методического объединения учителей гуманитарного и естественно-математического циклов  
Протокол от «27» августа 2021г. № 1

Руководитель МО \_\_\_\_\_ Е.А. Основа

### ***Пояснительная записка***

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 6 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1), Примерной АООП и ФГОС для обучающихся с задержкой психического развития. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся 1-9 классов с задержкой психического развития (вариант 7.1) ГБОУ СОШ с. Пискалы.

*Общие особенности психического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:*

- недостаточная сформированность учебно-познавательных мотивов, познавательных интересов;
- несформированность универсальных учебных действий или их предпосылок, организующих деятельность обучающихся по решению учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- трудности в использовании символических, графических средств в процессе учебно-познавательной и учебно-практической деятельности;
- недостаточная сформированность произвольности поведения и деятельности;
- низкая самостоятельность обучающихся в процессе учебной деятельности, потребность в постоянной направляющей, стимулирующей, организующей помощи на разных этапах деятельности;
- затруднения в адекватной оценке процесса и результатов собственной деятельности;
- повышенная истощаемость психических функций или инертность с психических процессов, трудности в переключаемости;
- трудности в воспроизведении усвоенного материала;
- низкая скорость выполнения задач, связанных с переработкой сенсорной информации;
- отставание в развитии словесно-логического мышления;

*С учетом обозначенных особенностей можно выделить три группы взаимосвязанных задач коррекционной работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:*

- устранение причин трудностей в освоении основных образовательных программ общего образования, которые определяются особенностями психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья;
- компенсация нарушенных психических функций (преимущественно по отношению к психолого-педагогической работе с обучающимися с сенсорными нарушениями);
- восполнение пробелов предшествующего обучения.

Коррекционная направленность урока осуществляется преимущественно за счет применения в процессе обучения системы методических приемов, способствующих оптимальному освоению обучающимися содержания основных образовательных программ общего образования. С учетом анализа научно-методической литературы, требования к уроку, который предполагает реализацию коррекционной направленности обучения, можно определить следующим образом:

- четкое планирование коррекционных задач урока;
- медленный темп урока с последующим его наращиванием;
- использование в начале урока простых, доступных для выполнения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья заданий, что позволит создать положительную стимуляцию к обучению;
- включение обучающихся в выполнение заданий по нарастающей сложности; задания, требующее максимального напряжения при выполнении целесообразно предъявлять обучающимся в первой половине урока;
- снижение объема и скорости выполнения заданий;
- предложение помощи обучающемуся в случае затруднения при выполнении задания; помощь предлагается постепенно: от минимальной стимулирующей, к организующей, направляющей, затем, в случае недостаточной эффективности названных видов помощи, обучающей;
- преимущественное использование на уроке частично-поискового метода обучения, введение элементов решения проблемных ситуаций;
- широкое использование на уроке наглядности для обеспечения адекватного восприятия, понимания и запоминания учебного материала;
- использование на уроке не более трех-четырех видов деятельности;

- обязательное использование ориентировочной основы действий в виде схем, алгоритмов, образцов выполнения заданий и других;
- использование на уроке четкой структуры и графического выделения выводов, важных положений, ключевых понятий;
- соблюдение тематической взаимосвязи учебного материала в рамках одного урока;
- преимущественная опора на зрительный анализатор;
- использование на уроке приема совместных действий: часть задания или все задание выполняется совместно с педагогом, под его руководством;
- организация работы в паре с «сильным» обучающимся;
- требование отсроченного воспроизведения: требуется не импульсивный ответ обучающегося на вопрос, необходимо выдерживание паузы перед ответом;
- требование от обучающихся полного ответа на поставленный вопрос;
- введение речевого контроля и отработка речевой формулы программы действий: предварительное проговаривание этапов предстоящей работы: «что я сделаю сначала», «что я сделаю затем» - осуществляется сознательная регуляция деятельности; требование словесного отчета обучающегося по итогам выполнения задания;
- использование достаточного количества разнообразных упражнений для усвоения и закрепления учебного материала;
- переформулирование условий задачи, представленных в текстовом варианте - разбивка условия на короткие фразы. Условия задачи целесообразно дробить на короткие смысловые отрезки, к каждому из которых необходимо задать вопрос и разобрать, что необходимо выполнить.

Учитывая психологические особенности детей с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения в ходе урока проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

- совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики;

- коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени;

- развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления;

- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);

- развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность;

- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике;

- коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка;

- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;

- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Личностные результаты обучения**

1. Уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык.
2. Осознание эстетической ценности русского языка, красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; сознание роли речевого общения как важной части культуры человека; осознание возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.
3. Стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении родного языка; готовность к саморазвитию.

### **Метапредметные результаты обучения**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

### **Освоение межпредметных понятий**

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) базируется на развитии читательской компетенции, приобретении навыков работы с информацией и в процессе проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания дисциплины

«Русский язык» обучающиеся **смогут:**

- развивать потребность в систематическом чтении;
- извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;
- подвергать используемые при освоении предмета «Русский язык» учебно-научные материалы, публицистические и художественные тексты различным способам информационной переработки: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;
- выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана, сложного плана,

ключевых слов);

- самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;
- получать опыт проектно-исследовательской деятельности;

- развивать способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

### **Освоение универсальных учебных действий**

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
- определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого результата;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- принимать в учебной ситуации решение и нести за него ответственность.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениями от частных явлений к общим закономерностям;
  - строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
  - анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;
  - словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное на него художественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;
  - создавать алгоритм деятельности;
  - участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;
  - находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
  - определять и формулировать главную идею текста;
  - выражать своё отношение к природе через сочинение — описание природы по личным впечатлениям;
  - выражать своё отношение к проблеме охраны окружающей среды при подготовке устного публичного выступления на тему «Берегите природу»;



-осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- играть определённую роль в совместной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
- развивать умение работать индивидуально и в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
- организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения
- свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом речевой ситуации;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога, при публичном выступлении в форме монолога;
- высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
- создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
- давать оценку действиям партнёра и осуществлять самооценку после завершения коммуникации;
- использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (сбор материалов к сочинению, подготовка к устному публичному выступлению, подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта и др.).

## Предметные результаты обучения

В результате изучения предмета «Русский язык» в 6 классе обучающийся **научится**:

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением языковых норм;
- создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала;
- определять вид диалога и участвовать в диалогическом общении с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- соотносить содержание текста с его заглавием, находить средства связи предложений в тексте; создавать текст по данному началу и концу; выделять ключевые слова в готовом тексте и определять ключевые слова будущего текста;
- собирать материалы к сочинению, использовать приёмы наблюдения, составления и записи ключевых слов и словосочетаний, систематизировать материалы к сочинению;
- воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде, применять на практике приёмы изучающего чтения, сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение);
- составлять сложный план, перерабатывать простой план в сложный;

- писать сочинение — описание природы, сочинение — описание помещения, сочинение-рассказ, сочинение — рассказ по сюжетным рисункам (в том числе от 1-го или 3-го лица с учётом адресата и речевой ситуации), сочинение — описание по картине, сочинение — письмо другу с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала, дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- готовить устное публичное выступление на научную (лингвистическую) и актуальную тему, выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- создавать текст рассуждения на дискуссионную тему;
- пользоваться электронными ресурсами для получения научной информации;
- осознанно выбирать языковые средства в зависимости от коммуникативных целей, речевой ситуации и адресата;
- распознавать специальные слова и словосочетания, употребляемые в официально-деловом стиле, составлять заявление;
- работать со статьёй толкового словаря, толковать лексическое значение слова разными способами;
- разграничивать заимствованные и исконно русские слова, историзмы и архаизмы;
- находить в предложениях и текстах эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, гиперболы и определять роль изобразительно-выразительных средств языка;
- распознавать общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (диалектные, профессиональные, жаргонные) в текстах, находить их в словарях;
- определять стилистическую окраску слов (нейтральное, книжное, эмоционально окрашенное), находить в словарях стилистические пометы;

- опознавать фразеологизмы по их признакам, определять лексическое значение фразеологизмов, их грамматическое строение и синтаксическую роль;
- использовать фразеологический и толковый словари для определения значения фразеологизмов, подбирать к ним синонимы и антонимы, различать фразеологизмы и свободные сочетания слов, заменять свободные сочетания слов подходящими по смыслу фразеологизмами, употреблять фразеологизмы в речи;
  - делать лексический разбор слов;
  - определять способ образования слов, использовать словообразовательный словарь для самоконтроля;
  - правильно произносить сложносокращённые слова, определять род сложносокращённых слов, согласовывать со сложносокращёнными словами глаголы в прошедшем времени;
    - делая словообразовательный разбор слов; определять способ образования существительных, прилагательных, глаголов;
  - распознавать несклоняемые существительные, определять их род, определять род несклоняемых географических названий, согласовывать с несклоняемыми существительными прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени; употреблять несклоняемые существительные в речи;
  - распознавать существительные общего рода, соблюдать правила их употребления, определять род существительного, обозначающего лицо по профессии;
  - соблюдать нормы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степеней сравнения имён прилагательных, употреблять прилагательные в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи, определять синтаксическую роль прилагательных в сравнительной и превосходной степенях сравнения;
  - распознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные, доказывать принадлежность прилагательного к определённому разряду;
  - опознавать числительные в речи, разграничивать числительные и части речи с числовым значением;

- распознавать количественные и порядковые числительные, разряды количественных числительных по значению, группировать количественные числительные по разрядам;
- склонять порядковые числительные, количественные числительные, обозначающие целые числа (от *одного* до *четырёх*, от *пяти* до *тридцати*, от *пятидесяти* до *восемьдесят*, от *двухсот* до *девятист*, *сорок*, *девянсто*, *сто*, *тысяча*, *полтора*, *полтораста*), дробные числительные, собирательные числительные и употреблять их в речи;
- распознавать местоимения в предложении и тексте, определять их синтаксическую роль, различать местоимения, указывающие на предмет, на признак, на количество;
- определять разряд местоимений (личное, возвратное, вопросительное, относительное, неопределённое, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное), правильно склонять местоимения;
- употреблять местоимения в речи, использовать относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложных, использовать местоимения *вы*, *ваши* для вежливого обращения к одному лицу;
- находить разноспрягаемые глаголы, доказывать принадлежность глагола к данной группе, правильно употреблять в речи глаголы *есть*, *кушать*;
- распознавать переходные и непереходные глаголы;
- определять наклонение глагола, распознавать глаголы в изъявительном, условном, повелительном наклонениях и выявлять характерные для них морфологические признаки; различать глаголы 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях;
- выражать различные оттенки побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов;
- распознавать безличные глаголы и определять их форму, определять выражаемые ими лексические значения, заменять личные глаголы безличными, употреблять безличные глаголы в речи;
- проводить морфологический анализ существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов;
- соблюдать нормы произношения иноязычных слов, акцентологическую норму при образовании кратких форм имён прилагательных, соблюдать

норму ударения при образовании степеней сравнения, при склонении местоимений *сколько, сам, самый*, при спряжении глаголов на *-ить* (*звонить, кровоточить, углубить, облегчить*), глагола *баловать* и производных от него;

- соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изученные в 6 классе: буквы *а* и *о* в корнях *-кас-* — *-кос-*, *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*, буквы *ы* — *и* после приставок, гласные в приставках *пре-* и *при-*, соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах, гласные *е* и *и* в падежных окончаниях существительных, *о* — *е* после шипящих и *ц* в окончаниях и суффиксах существительных, буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*, слитное и раздельное написание *не* с существительными, буквы *ч* и *щ* в суффиксе *-чик* (*-щик*), буквы *е* и *и* в суффиксах *-ек* и *-ик*, *ь* в притяжательных прилагательных, слитное и раздельное написание *не* с прилагательными, буквы *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях прилагательных, одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных, суффиксы прилагательных *-к-* и *-ск-*, дефисное и слитное написание сложных прилагательных, употребление *ь* на конце и в середине числительных, *не* в неопределённых местоимениях, дефис в неопределённых местоимениях, слитное и раздельное написание *не-* и *ни-* в отрицательных местоимениях, *ь* на конце глаголов повелительного наклонения, гласные в суффиксах глаголов *-ова-* (*-ева-*) и *-ыва-* (*-ива-*); графически обозначать условия выбора орфограммы;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность

**научиться:**

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и

читательского опыта;

- пользоваться этимологическим словарём; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать доверенности, расписки, справки и другие жанры официально-делового стиля речи;
- составлять словообразовательные цепочки, характеризовать словообразовательные гнёзда;
- оценивать словообразовательный потенциал числительного и местоимения;
- различать местоимение *что* и союз *что*;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой этикет. Формы функционирования русского национального языка. Литературный язык. Территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции и особенности. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и отражение в них норм современного русского литературного языка.

### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика и орфоэпия. Порядок фонетического разбора слова. Морфемика. Виды морфем. Порядок морфемного разбора слова. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор слов. Синтаксис. Словосочетание и

предложение. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложения. Синтаксический разбор предложения. Диалоги разного характера: этикетный диалог (приветствие, благодарность, извинение, комплимент, поздравление, прощание, пожелание, одобрение и др.); диалог-сообщение (передача информации); диалог — обмен мнениями; диалог-расспрос; диалог-убеждение; диалог-просьба; диалог — выяснение отношений (конфликт, спор, упрёк). Орфография. Правила употребления *ъ* и *ь*, правила правописания приставок, гласных и согласных в корнях слов, орфограммы в окончаниях слов. Орфографический разбор слов. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обращении, тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуация в предложениях с прямой речью и диалогом. Пунктуационный разбор предложений. Функциональные разновидности языка: научный стиль, разговорная речь, язык художественной литературы. Текст. Основная мысль. Заголовок текста. Составление простого плана текста. Сочинение об интересном событии. Анализ текста.

### **Текст**

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Главная и второстепенная информация. Заглавие текста. Ключевые слова. Средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Особенности официально - делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля. Составление *заявления* и *доверенности*. Создание сочинения по данному началу и концу. Сочинение-рассказ. Информационная переработка текста в форму плана. Развитие устной научной речи.

### **Лексикология и фразеология. Культура речи**

Повторение лексикологических понятий, изученных в 5 классе: однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение). Сферы



употребления русской лексики. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (профессиональные, диалектные, жаргонные слова). Стилистическая роль профессионализмов, диалектизмов и жаргонизмов, использование их в художественной литературе. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжная, нейтральная, сниженная, эмоционально окрашенная лексика). Стилистические пометы в словаре. Исконнорусские и заимствованные слова. Взаимообогащение языков. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы и их признаки. Взаимосвязь языка и культуры. Источники происхождения фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразительности речи.

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, паронимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Приёмы сбора материалов к сочинению. Устное сочинение по картине. Сочинение по личным наблюдениям. Сжатое изложение прочитанного текста. Устное сообщение о фразеологизме.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Способы образования слов: морфологические (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения) и неморфологический — переход одной части речи в другую. Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Понятие об этимологии. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Правописание гласных в корнях с чередованием: *-кас-* — *-кос-*; *-гар-* — *-гор-*; *-зар-* — *-зор-*. Буквы *ы* и *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Род сложносокращённых слов. Сочинение — описание помещения. Сочинение — описание интерьера по картине. Развитие устной научной речи.

## **Морфология. Орфография. Культура речи.**

### **Имя существительное**

Существительное как знаменательная часть речи. Развитие представления о грамматическом значении имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Определение рода несклоняемых нарицательных имён существительных. Определение рода сложносокращённых слов. Определение рода несклоняемых географических названий. Нормы употребления имён собственных. Правила согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с несклоняемыми существительными в роде. Имена существительные общего рода. Нормы согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Развитие представления о синтаксических свойствах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Норма произношения заимствованных имён существительных (произношение согласных звуков перед *е*). Способы образования имён существительных. Применение знаний об имени существительном в практике правописания. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Слитное и раздельное написание *не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные в суффиксах существительных *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Сочинение — письмо другу. Устное публичное выступление о происхождении имён. Сочинение по личным впечатлениям. Развитие устной научной речи.

## **Имя прилагательное**

Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования простой и составной форм сравнительной и превосходной степени имён прилагательных. Развитие представления о синтаксических свойствах имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Способы образования имён прилагательных. Переход притяжательных прилагательных в качественные. Морфологический разбор имени прилагательного. Норма постановки ударения в кратких прилагательных. Применение знаний об имени прилагательном в практике правописания. Разделительный *ь* в притяжательных прилагательных. Слитное и раздельное написания *не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах имён прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* и *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Сочинение — описание природы по личным наблюдениям. Выборочное изложение. Сочинение — описание природы по картине. Развитие устной научной речи.

## **Имя числительное**

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Различение имени числительного и слов других частей речи с числовым значением. Простые и составные числительные. Способы выражения приблизительного количества. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Образование сложных порядковых числительных. Нормы сочетания порядковых числительных с названиями месяцев, событий, праздников. Количественные числительные. Разряды количественных числительных по значению. Нормы склонения числительных, обозначающих целые числа (от *одного* до *четырёх*, от *пяти* до *тридцати*, от *пятидесяти* до *восемьдесят*, от *двухсот* до *девятьсот*, числительных *сорок*, *девянсто*, *сто*). Особенности склонения числительных *тысяча*, *полтора*, *полтора**ста*. Правила склонения дробных числительных. Собирательные числительные. Нормы склонения и употребления

собираемых числительных. Склонение числительного *оба/обе*. Морфологический разбор имени числительного. Словообразовательный потенциал имени числительного. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения норм произношения имён числительных. Применение знаний об имени числительном в практике правописания. Употребление *ь* на конце и в середине числительных. Безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных. Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов. Устное публичное выступление на тему «Берегите природу». Развитие устной научной речи.

### **Местоимение**

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Различение местоимений, указывающих на предмет, на признак, на количество. Разряды местоимений. Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Употребление местоимений *ты* и *вы* в речи. Возвратное местоимение *себя*. Склонение местоимения *себя*. Использование местоимения *себя* во фразеологизмах. Вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопросительных местоимений *кто, что, чей, сколько*. Норма постановки ударения при склонении местоимения *сколько*. Различение вопросительных и относительных местоимений, местоимения *что* и союза *что*. Образование и склонение неопределённых местоимений. Образование и склонение отрицательных местоимений. Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Различение притяжательных и личных местоимений в косвенных падежах. Указательные местоимения. Употребление предлогов *о* и *об* при склонении указательных местоимений. Определительные местоимения. Норма ударения в местоимениях *сам, самый* в косвенных падежах. Словообразовательный потенциал местоимения. Классификация местоимений по признаку сходства с существительными, прилагательными, числительными. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Использование местоимений *вы, вам* для вежливого обращения к одному лицу. Употребление относительных

местоимений в качестве средства связи простых предложений в составе сложных. Исправление ошибок при употреблении местоимений. Применение знаний о местоимении в практике правописания. Употребление буквы *н* в местоимениях 3-го лица после предлогов. Слитное написание *не* в неопределённых местоимениях. Дефисное написание неопределённых местоимений. Условия отдельного написания приставки *ко-*. Различение на письме приставок *не-* и *ни-* в отрицательных местоимениях. Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица с включением элементов описания места действия и диалога. Особенности рассуждения на дискуссионную тему. Сочинение повествовательного типа по картине. Развитие устной научной речи.

## Глагол

Развитие представления о грамматическом значении глагола. Разноспрягаемые глаголы. Особенности спряжения разноспрягаемых глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Особенности образования и изменения форм повелительного наклонения. Различение глаголов 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях. Способы употребления одних наклонений в значении других. Выражение различных оттенков побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов. Безличные глаголы. Лексические значения, выражаемые безличными глаголами. Употребление безличных глаголов в речи. Морфологический разбор глагола. Способы образования глаголов. Развитие умения делать словообразовательный разбор глагола. Применение знаний о глаголе в практике правописания. Закрепление правил, изученных в 5 классе: безударные гласные в личных окончаниях глаголов, буква *ь* в глаголах на *-тся* и *-ться*, гласные в корнях с чередованием, *не* с глаголами. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами. Употребление *ь* на конце глаголов повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глаголов *-ова-* (*-ева-*) и *-ыва-* (*-ива-*). Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение — рассказ на основе

услышанного. Развитие устной научной речи.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Систематизация изученного по лексикологии, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Сочинениена лингвистическую тему.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Язык. Речь. Общение.	4
2.	Повторение изученного в 5 классе.	11
3.	Текст.	6
4.	Лексикология и фразеология. Культура речи.	22
5.	Словообразование. Орфография. Культура речи.	29
6.	Морфология. Орфография. Культура речи.	122
7.	Повторение и систематизация изученного в 6 классе. Культура речи.	10
<b>Итого</b>		<b>204</b>

